



1- Trabalho da aluna Ana Catarina Cardoso dos Santos, nº 2251, do 9º Ano C, do Externato da Luz, Lisboa



2 - Trabalho da aluna Leyse Daniela da Conceição Maria, nº 2266, do 9º Ano C, do Externato da Luz, Lisboa



3 - Trabalho da aluna Constança Mesquita Ramalhete Miquelino Ventura, nº 2413, do 9º Ano C, do Externato da Luz, Lisboa

1 - Sinopse explicativa do trabalho da aluna Ana Catarina Cardoso dos Santos, nº 2251, do 9º Ano C, do Externato da Luz, Largo da Luz, nº12, Lisboa

O trabalho destina-se ao concurso sobre o tema do Jubileu 2025, “Peregrinos da Esperança”. Respeita a modalidade “Desenho” e foi realizado individualmente pela aluna Ana Catarina Santos em papel de cavaleiro A3, recorrendo a diversos materiais riscadores (lápis de cor aguareláveis e canetas de feltro).

O trabalho foi acompanhado na disciplina de Educação Visual pela professora Cristina Maria Varanda Gonçalves Fernandes e integralmente realizado em sala de aula. A professora responsável pelo projeto no Externato da Luz é a Coordenadora do Departamento das Artes, professora Clara Salema Soares.

O título do trabalho da Ana Catarina é **“A luz de Francisco na minha escola, a caminho do Jubileu”** e representa a chama do logotipo do Externato da Luz como símbolo vivo da missão educativa da escola. No interior da chama, surge a imagem serena de São Francisco de Assis, figura de paz, humildade e fraternidade, irradiando luz e inspiração. A chama envolve São Francisco com tons quentes e suaves, evocando o fogo da esperança que guia toda a comunidade educativa.

Ao redor da chama, estendem-se caminhos que se cruzam e se entrelaçam na escola, representando o percurso de cada aluno, professor, funcionário e família. Esses caminhos são pontuados por gestos de solidariedade, partilha, entreatura e amor, ilustrados pela mão estendida de um franciscano, oferecendo a sua ajuda em cada dia. Pequenos símbolos como as pombas que esvoaçam na fachada do colégio, reforçam os valores de fraternidade e esperança que sustentam o espírito do Externato da Luz.

O fundo do desenho é preenchido com cores suaves e luminosas, transmitindo tranquilidade e confiança num futuro construído em conjunto. A composição convida à reflexão e à ação, celebrando o Jubileu como um tempo de renovação, união e compromisso com os valores que fazem da escola uma verdadeira comunidade de luz.

2 - Sinopse explicativa do trabalho da aluna Leyse Daniela da Conceição Maria, nº 2266, do 9º Ano C, do Externato da Luz, Lisboa

O trabalho destina-se ao concurso sobre o tema do Jubileu 2025, “Peregrinos da Esperança”. Respeita a modalidade “Desenho” e foi realizado individualmente pela aluna Leyse Daniela em papel de cavaleiro A3, recorrendo a diversos materiais riscadores (lápis de cor aguareláveis e canetas de feltro).

O trabalho foi acompanhado na disciplina de Educação Visual pela professora Cristina Maria Varanda Gonçalves Fernandes e integralmente realizado em sala de aula. A professora responsável pelo projeto no Externato da Luz é a Coordenadora do Departamento das Artes, professora Clara Salema Soares.

O título do trabalho da Leyse Daniela é **“A caminho do Jubileu com a Luz”** e representa um céu onde o sol radioso espreita entre nuvens suaves, onde caminham um grupo de alunos do Externato da Luz que avança com passos firmes e corações abertos. Ao seu lado, S. Francisco guia-os com ternura e sabedoria, enquanto o Diretor franciscano do colégio, Frei Silvestre, os acompanha com olhar sereno e presença acolhedora.

Juntos, caminham como peregrinos que seguem a mesma rota de fé e esperança. Dois estandartes ondulam ao vento — um do Externato, outro do Jubileu — símbolos vivos de compromisso e renovação. Ao fundo, montanhas erguem-se como testemunhas silenciosas da jornada, lembrando que cada passo é também uma ascensão interior.

Neste caminho, florescem os valores franciscanos: A entreajuda que une mãos e corações. A solidariedade que transforma o outro em irmão. A fraternidade que dissolve fronteiras. A igualdade que reconhece a dignidade de todos. A partilha que multiplica o pouco em abundância. E o amor — força maior — que ilumina cada gesto.

É mais do que uma peregrinação. É um encontro com o espírito do Jubileu: um tempo de recomeço, de luz, de esperança.

3 - Sinopse explicativa do trabalho da aluna Constança Ventura, nº 2413, do 9º Ano C, do Externato da Luz, Largo da Luz, nº12, Lisboa

O trabalho destina-se ao concurso sobre o tema do Jubileu 2025, “Peregrinos da Esperança”. Respeita a modalidade “Desenho” e foi realizado individualmente pela aluna Constança Ventura em papel de cavalete A3, recorrendo a diversos materiais riscadores (lápis de cor aguareláveis e canetas de feltro).

O trabalho foi acompanhado na disciplina de Educação Visual pela professora Cristina Maria Varanda Gonçalves Fernandes e integralmente realizado em sala de aula. A professora responsável pelo projeto no Externato da Luz é a Coordenadora do Departamento das Artes, professora Clara Salema Soares.

O título do trabalho da Constança Ventura é **“Luz que espera, esperança que brilha”** e representa no coração de Lisboa, entre árvores que dançam ao vento e risos que ecoam no ar, o Externato da Luz — casa de saber, de fé e de esperança. Ao lado, a igreja do Seminário da Luz acolhe em silêncio sagrado os sonhos que ali se acendem.

No parque infantil, os alunos brincam com alegria contagiante. Cada gesto é uma semente de fraternidade, cada sorriso um reflexo de amor partilhado. Há entrelaçada nas mãos que se estendem, solidariedade nos olhos que compreendem, igualdade nos passos que caminham juntos.

S. Francisco observa tudo com ternura infinita. O seu olhar repousa sobre cada criança, cada pedra, cada flor. Vê no brincar a beleza da criação, na partilha a força da comunidade, e na fraternidade o caminho para a paz.

Este é o Jubileu da Esperança: Onde o presente se enche de luz. Onde os valores franciscanos ganham forma. Onde cada criança é sinal de um mundo melhor.